



ਨਰਿੰਦਰ
ਡਾਨਸੀਵਾਲ
ਦਾ
ਰਚਨਾਤਮਕ
ਵਿਵੇਕ

ਸੰਪਾਦਕ : ਮਲਕੀਤ ਜੌੜਾ, ਡਾ. ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

Narinder Dansiwal
Da
Rachnatmik Vivek

by

MALKIT JAURA

98725-34278

DR. BALWINDER SINGH

82830-31839

© ਲੇਖਕ

ISBN : 978-93-86838-83-4

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ: 2018

ਕੀਮਤ : 350 ਰੁਪਏ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ: 5 ਆਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ

1-2ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਬਿਲਡਿੰਗ, ਜਲੰਧਰ

ਫ਼ੋਨ: 98140-87063

5aabparkashan@gmail.com www.5aabparkashan.com

ਟਾਈਪ ਸੈਟਿੰਗ: ਵੈਕ ਕੰਪਿਊਟਰਜ਼, ਜਲੰਧਰ

ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ਼: 5ਆਬ ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ਼ ਜਲੰਧਰ

ਤਤਕਰਾ

ਭੂਮਿਕਾ	8
ਦੇ ਸ਼ਬਦ	10
ਨਰਿੰਦਰ ਭਾਨਸੀਵਾਲ ਦਾ ਰਚਨਾਤਮਕ ਵਿਵੇਕ	
(ੳ) ਕਿਸਤਾਂ 'ਚ ਮਰਿਆ ਆਦਮੀ ਅਤੇ ਨਵੀਆਂ ਗਜਲਾਂ/ਕਵਿਤਾਵਾਂ	12-135
(ਅ) ਲੇਖ ਰਚਨਾ	136-177

ਨਰਿੰਦਰ ਭਾਨਸੀਵਾਲ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਅਧਿਐਨ:

(ੳ) ਕਿਸਤਾਂ 'ਚ ਮਰਿਆ ਆਦਮੀ (ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ) ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਕਰਤਾ:	
ਸੁਖਜੀਤ, ਗੁਰਭਜਨ ਗਿੱਲ, ਗੁਰਬਚਨ ਭੁੱਲਰ, ਬਲਬੀਰ ਮਾਧੋਪੁਰੀ, ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਗਾਸ਼, ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਸਰਹਿੰਦੀ, ਬਾਮ ਸਿੰਘ ਅੰਗ-ਸੰਗ, ਗੁਰਦਿਆਲ ਰੋਸ਼ਨ, ਡਾ. ਜਸਪਾਲਜੀਤ, ਨਰਿੰਦਰ ਬੰਹਾ, ਹਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਹਿਬੂਬ, ਜਸਵੰਤ ਕੰਵਲ, ਡਾ. ਬਲਜੀਤ, ਰਮਨ।	179-228
(ਅ) ਸਮੁੱਚੀ ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਕਰਤਾ: ਡਾ. ਬਲਵੀਰ ਮੰਨਟ, ਸੰਨੂੰ ਲਮਰਾਏ, ਪ੍ਰ. ਅਜੈ ਕੁਮਾਰ ਅਰਬ।	229-246

ਨਰਿੰਦਰ ਭਾਨਸੀਵਾਲ ਦੇ ਰੇਖਾ-ਚਿੱਤਰ:

ਰਚਨਾਕਾਰ:

ਦਰਸ਼ਨ ਖਟਕੜ, ਭੁੱਧ ਸਿੰਘ ਨੀਲੋ, ਪ੍ਰ. ਬਲਵੀਰ ਕੌਰ ਗੋਹਲ, ਗੁਰਦੀਪ ਕੌਰ ਕੂਬੀ, ਸੁਰਜੀਤ ਕਰਤਾ, ਜਸਬੀਰ ਦੀਪ, ਜਗਦੀਪ ਬੰਬਾ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਸੁੰਨੀ, ਹਰਬੰਸ ਗੌੜ, ਪ੍ਰ. ਜੇ. ਬੀ. ਸੇਖੋ।

247-306

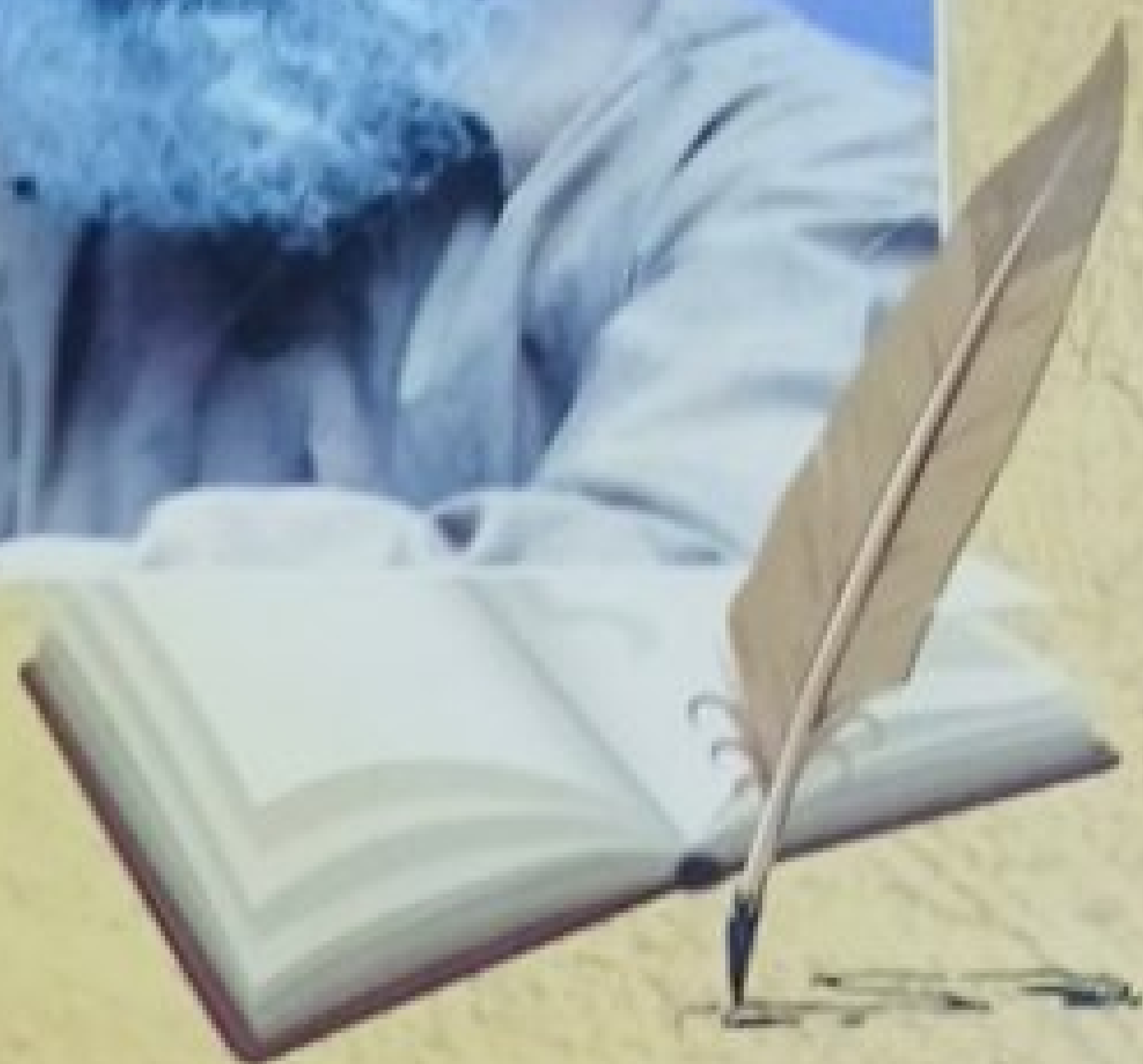
ਨਰਿੰਦਰ ਭਾਨਸੀਵਾਲ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ: ਕਰਤਾ: ਜਸਬੀਰ ਦੀਪ 307-313

ਨਰਿੰਦਰ ਭਾਨਸੀਵਾਲ ਨੂੰ ਲਿਖੇ ਖ਼ਤ ਲੇਖਕਾਂ 'ਚੋਂ:

ਕਵੀ ਪਾਸ਼, ਜੋਗਿੰਦਰ ਬਾਹਰਲਾ, ਦੀਪ ਕਲੋਰ, ਬਲਵੀਰ ਪਰਵਾਨਾ, ਦੀਪਕ ਜੈਰੋਵੀ, ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ, ਡਾ. ਤੇਜਵੰਤ ਮਾਨ, ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ, ਜਸਵੰਤ ਦਫ਼ਰ, ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਬਲਵਿੰਦਰ ਗਰੇਵਾਲ, ਬਚਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਪ੍ਰ. ਦੀਦਾਰ, ਪ੍ਰ. ਅਸ਼ੀਸ਼ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, ਡਾ. ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਦਿੱਲੀ)।

315-326

ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਕਾਵਿ ਦੀ ਰਚਨਾਤਮਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ



ਸੰਪਾਦਕ
ਡਾ. ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਰਾਣਾ

Surjit Patar Kaav Di Rachnatmak Drishti

Editor

Dr. Kulwant Singh Rana

Associate Professor, Post Graduate Punjabi Deptt.

D.A.V. College, Hoshiarpur -146001

ISBN 978-81-940410-0-9 ...

Copies : 200

Price : 200.00

March 2019

Published by Aashna Publications
Jalandhar Road, Piplanwala, Hoshiarpur
Ph.: 01882-256200

Type Setting, Design & Printed
Kamal Creationz
Hoshiarpur

Produced and Bound in India

© 2019

All rights reserved

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, resold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior written consent in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser and without limiting the rights under copyright reserved above, no part of this publication may be reproduced, stored in or introduced into a retrieval system, or transmitted in any form or by any means (electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise), without the prior written permission of both the copyright owner and the above-mentioned publisher of this book.

14. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਦੇ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ "ਲਫ਼ਜ਼ਾਂ ਦੀ ਦਰਗਾਹ"
ਦੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਸਰੋਕਾਰ
ਡਾ. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਕੌਰ 93
15. ਪਾਤਰ ਕਾਵਿ ਵਿੱਚ ਪੇਡੂ ਜੀਵਨ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ
ਸੁਰਜੀਤ ਕੌਰ 99
16. ਪਾਤਰ ਕਾਵਿ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਸੰਤਾਪ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ
ਸ. ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ 106
17. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਕਾਵਿ ਸੰਵੇਦਨਾ ਵਿਚ ਉਦਾਸੀ ਦਾ ਨਗਮਾ
ਪ੍ਰੋ: ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ 113
18. ਕਲਮ ਦਾ ਧਨੀ ਜਾਦੂਗਰ: ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ
ਨਰਿੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ 120
19. ਪਾਤਰ ਕਾਵਿ ਵਿਚ ਅਜੋਕੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸੰਕਟ
ਰਮਨਦੀਪ ਕੌਰ 123
20. ਮਨੁੱਖੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦੇ ਵਿਵਿਧ ਪਹਿਲੂਆਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ
ਕਰਦੀ ਪਾਤਰ ਦੀ ਕਾਵਿ-ਸੰਵੇਦਨਾ
ਅਜੈ ਕੁਮਾਰ ਅਰਸ਼ 127
21. 'ਲਫ਼ਜ਼ਾਂ ਦੀ ਦਰਗਾਹ' ਦੀ ਗਜ਼ਲ ਯੋਜਨਾ
ਡਾ. ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਰਾਣਾ 136

ਸਮਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ
ਸਥਿਤੀ ਤੇ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ

ਸੰਪਾਦਕ

ਪ੍ਰੋ. ਸ਼ਰਨਜੀਤ ਕੌਰ ਵਰਮਾ

ਡਾ. ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਰਾਣਾ

ਸਮਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ
ਸਥਿਤੀ ਤੇ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ

ਸਰਪ੍ਰਸਤ —

ਡਾ. ਨੀਰਜਾ ਢੀਂਗਰਾ (ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ)
ਡੀ.ਏ.ਵੀ. ਕਾਲਜ, ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ

ਸੰਪਾਦਕ

ਪ੍ਰੋ. ਸ਼ਰਨਜੀਤ ਕੌਰ ਵਰਮਾ
ਡਾ. ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਰਾਣਾ



ਸੁੰਦਰ ਬੁੱਕ ਡਿਪੋ

ਮਾਈ ਹੀਰਾਂ ਗੇਟ
ਜਲੰਧਰ।

Samkali Punjabi Sahit

Sabhiachar ate bhasha - sathiti te sambhavnava

Patron

Dr. Neerja Dhingra (Principal)
D.A.V. College, Hoshiarpur.

Edit. By

Prof. Sharanjit Kaur Verma
Dr. Kulwant Singh Rana

Published by :

Sunder Book Depot
Mai Hiran Gate, Jalandhar.
E mail : sunderbookdepot@yahoo.com

Printed in India

© ਸਭ ਹੱਕ ਰਾਖਵੇਂ ਹਨ

ISBN : 978-81-938795-9-7

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ : 2020

ਮੁੱਲ : ₹ 395/-

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ : ਸੁੰਦਰ ਬੁੱਕ ਡਿਪੋ
ਮਾਈ ਹੀਰਾਂ ਗੇਟ, ਜਲੰਧਰ।
ਫੋਨ - 0181-2623184

ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ਼ : ਆਰ.ਕੇ. ਆਫਸੈਟ
ਦਿੱਲੀ।

22.	ਅਜੋਕੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਵਾਤਾਵਰਨਿਕ ਰੁਝਾਣ -ਮੀਨਾ ਸ਼ਰਮਾ	133
23.	ਪੰਜਾਬੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਰਸਾ ਅਤੇ ਬਦਲਦੀ ਪਰਿਸਥਿਤੀ ਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ: ਇੱਕ ਮੁਲਾਂਕਣ।-ਡਾ. ਬਲਵਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ	142
24.	ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਨਾਰੀਵਾਦ-ਮਨਿੰਦਰਜੀਤ ਕੌਰ (ਡਾ.)	148
25.	ਅਫਜ਼ਲ ਤੌਸੀਫ਼ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਮਾਜ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਅਧਿਐਨ-ਬਲਵੀਰ ਕੌਰ	153
26.	ਪਰਵਾਸ ਅਤੇ ਨਾਰੀ ਪਰਵਾਸ-ਡਾ. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਕੌਰ	158
27.	ਨਾਟਕਕਾਰ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਾਰੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ-ਸੋਨੀਆ ਦੇਵੀ	167
28.	ਸਮਕਾਲੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੇ ਮੂਲ ਸਰੋਕਾਰ-ਰੀਨੂੰ	171
29.	ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਨਾਰੀਵਾਦ-ਗੁਲਬਹਾਰ ਸਿੰਘ	178
30.	ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਨਾਰੀਵਾਦ-ਰਾਜਵਿੰਦਰ ਕੌਰ	186
31.	ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਸੰਕਟ-ਗੁਰਦੀਪ ਕੁਮਾਰੀ	191
32.	ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਸੰਕਟ-ਰਜਨੀਸ਼ ਕੌਰ	196
33.	ਸਮਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ "ਗਲੀਏ ਚਿੱਕੜ ਦੂਰਿ ਘਰ" ਸ੍ਰੈ-ਜੀਵਨੀ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗਿਕਤਾ -ਅਜੈ ਕੁਮਾਰ ਅਰਸ਼	200
34.	ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਵਲਾਂ ਵਿਚ ਪੇਂਡੂ ਜੀਵਨ ਯਥਾਰਥ-ਡਾ. ਸਤਵੰਤ ਕੌਰ	206
35.	ਸਮਕਾਲੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਨਾਰੀਵਾਦ-ਡਾ. ਆਤਮਾ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ	212
36.	ਵਿਸ਼ਵੀਕਰਨ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿਚ ਸਮਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ: ਪ੍ਰਤਿਰੋਧ ਦਾ ਪ੍ਰਵਚਨ-ਡਾ. ਵੰਦਨਾ	217
37.	'ਸ਼ਮੀਲ' ਕਾਵਿ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ-ਅਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ	223
38.	ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ : ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ-ਪ੍ਰੋ. ਗੁਰਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	230
39.	ਮਾਨਵੀ ਸੰਵੇਦਨਾ ਦੀਆਂ ਉਲਝੀਆਂ ਤੰਦਾਂ : ਚੱਕਰਵਿਊ-ਕਿਰਨਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ	236
40.	ਅਜੋਕੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਮਾਰਟ ਫੋਨ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ-ਡਾ. ਸੰਗੀਤਾ	243

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ, ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ: ਵਿਭਿੰਨ ਪਰਿਪੇਖ

ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ
ਡਾ. ਕਿਰਨਦੀਪ ਸਿੰਘ
ਸੀਮਾ ਬਰਮਾ

ਸੰਪਾਦਕ
ਡਾ. ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ
ਡਾ. ਯਾਦਵਿੰਦਰ ਕੌਰ
ਡਾ. ਸਤਵੰਤ ਸਿੰਘ
ਡਾ. ਹਰਜੋਤ ਕੌਰ

34. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਵਿਰਦੀ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਆਈ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿਆਹੀ' ਦਾ ਸਮਾਜ-ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਅਧਿਐਨ 185-191
ਹਰਦੀਪ ਕੁਮਾਰ, ਸੀਮਾ ਸ਼ਰਮਾ
35. ਔਰਤ ਮਨਵੀ ਮਰਦ ਨਾਵਲ ਉੱਤਰ ਆਧੁਨਿਕ ਪਰਿਪੇਖ 192-196
ਰਕਸ਼ਾ, ਡਾ ਸੋਨਾ
36. ਪੰਜਾਬੀ ਪਰਵਾਸ ਦੇ ਮੂਲ ਸਰੋਕਾਰ : 'ਬੋਰਟ ਕੱਟ ਵਾਇਆ ਲਾਂਗ ਰੂਟ' ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਅਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ 197-202
37. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਵਿਰਦੀ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਆਈ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿਆਹੀ' ਵਿਚ ਔਰਤ ਦੀ ਕ੍ਰਾਸਲੀ ਹਰਦੀਪ ਕੁਮਾਰ, ਸੀਮਾ ਸ਼ਰਮਾ 203-209
38. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਅਣਹੋਏ' ਦਾ ਥੀਮਕ ਪਾਸਾਰ 210-214
ਰੁਪਾਲੀ ਵਰਮਾ, ਡਾ ਸੋਨਾ
39. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਅਣਹੋਏ' ਦਾ ਬਿਰਤਾਂਤ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਅਧਿਐਨ 215-218
ਰੁਪਾਲੀ ਵਰਮਾ, ਡਾ ਸੋਨਾ
40. ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ ਦੇ ਨਾਵਲਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾਰੀਵਾਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ 219-221
ਪਰਮਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਡਾ ਸੋਨਾ
41. ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦਸ਼ਾ ਅਤੇ ਦਿਸ਼ਾ 222-226
ਸੀਮਾ ਸ਼ਰਮਾ
42. ਚਰਨਦਾਸ ਸਿੱਧੂ ਦੇ ਨਾਟਕਾਂ 'ਚ ਦੁਆਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ: ਅੰਬੀਆ ਨੂੰ ਤਰਸੇਗੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੰਦਰਭ 'ਚ 227-230
ਸੀਮਾ ਸ਼ਰਮਾ
43. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਵਿਚ ਮਿਥਿਕ ਸੰਕਲਪਾਂ ਦਾ ਵਰਤਮਾਨ ਪਰਿਪੇਖ ਧਰਮ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੰਦਰਭ 'ਚ) 231-236
ਮੋਨਿਕਾ, ਸੀਮਾ ਸ਼ਰਮਾ
44. ਅਜਮੇਰ ਔਲਖ ਨਾਟਕ 'ਕਲਖ ਹਨੇਰੇ': ਬਹੁਪੱਖੀ ਅਧਿਐਨ 237-240
ਡਾ ਹਰਜੋਤ ਕੌਰ
45. ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਔਲਖ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਟਿੱਕ ਰਮਾਇਣ ਹੋਰ' ਦਾ ਸਮਾਜ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਅਧਿਐਨ 241-244
ਸੀਮਾ ਸ਼ਰਮਾ
46. ਨਾਟਕ 'ਐਂਟਿ ਕਿਵੇਂ ਖਿਹਲੋਗੇ ਜਮੀਨਾਂ ਸਾਡੀਆਂ?': ਸਮਾਜ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਧਿਐਨ 245-250
ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਯਾਦਵਿੰਦਰ ਕੌਰ
47. ਸਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ ਦੇ ਨਾਟਕਾਂ ਦਾ ਵਸਤੂਗਤ ਅਧਿਐਨ 251-255
ਸਰਬਜੀਤ ਕੌਰ, ਸੀਮਾ ਸ਼ਰਮਾ
48. ਸਵਰਾਜਬੀਰ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਤਸਵੀਰਾਂ' ਦਾ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਅਧਿਐਨ 256-262
ਡਾ. ਕਿਰਨਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਸਿਮਰਜੀਤ ਕੌਰ
49. ਦਲਿਤ ਚੇਤਨਾ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਨ 263-267
ਡਾ ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ
50. ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਪ੍ਰਤਿ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਕਾਂ ਦਾ ਨਜ਼ਰੀਆ 268-273
ਡਾ. ਯਾਦਵਿੰਦਰ ਕੌਰ